

Tanz als heilende und transformative Kunst

Fachtagung der DHKIT®, 22. - 25. Februar 2024, Bad Bevensen



Maskentanz - Sylvia Borrink

Unter der Überschrift "Tanz als heilende und transformative Kunst" wollen wir uns 3 Tage mit dem beschäftigen, was unser tanzpädagogischer, tanztherapeutischer und künstlerischer Ansatz HEILENDE KRÄFTE IM TANZ® in den Zeiten des Wandels, in denen wir uns befinden, für uns bedeutet, welche Fragen für uns auftauchen, welche Rituale wir kreieren, welche Antworten wir finden und wie wir den Herausforderungen pädagogisch, tänzerisch und therapeutisch begegnen können.

Was heilt? Was bewegt? Wie lösen sich Traumata auf? Wie verändern neue Bewegungsmuster auf anderen Ebenen? Wie entsteht Gemeinschaft? Wer hält mich? Was lässt mich eine Heimat finden? Was schafft Frieden? Wie kann HKIT® Menschen in schwierigen Lebenssituationen helfen, mit Geflüchteten oder mit Demenzerkrankten oder oder ... ? Was gibt es für neue Forschungsergebnisse in der psychotherapeutischen Landschaft und was bedeuten diese für die HKIT®?

Wie tanzt sich deine Heilung? Wie begegnest du Angst, Trauer, Verwirrung, Wut, Liebe, Glückseligkeit, Lebendigkeit? Wie transformiert sich in der Bewegung der Fluch in einen Segen? Wie verwandeln sich die Ablagerungen, Sedimente der Schrecken der Kindheit in den Nährboden der Lebendigkeit, die Glückseligkeit des Seins? Wie tanzt sich ein Fest des Lebens, der Übergänge der Schwellen? Wie gestalten wir ein Heilungstanzritual?

Es wird Beiträge in folgenden Bereichen geben:

- Performance der Tanzschöpferinnen. Es tanzen: Anita Kranz Moser, Renate Barbara Balzer, Kati Ellerbrock, Kirsten Schnieder
 - Performance DD - Maskentanz - Sylvia Borrink
 - Die Kraft der Beziehung - Kati Ellerbrock
 - Sanfte Rebellion - Inge Wolter
 - Demenz - Tanzen - Musik - Brunhilde Clauter
 - Wasserarbeit in der Therme - Caroline Benhöfer-Buhr
 - Ideenwerkstatt Friedenstanz
 - Workshop zur transformativen Kraft der Basics HKIT® mit Elke Wagner
 - Kunst ist, dem Leben einen Sinn geben - Round Table zum Abschluss der Tagung
- Und natürlich werden Netzwerkzeit, Körperarbeit und Tanz nicht zu kurz kommen

Referentinnen

Renate B. Balzer, Caroline Benhöfer-Buhr, Sylvia Borrink, Brunhilde Clauter, Kati Ellerbrock, Anita Kranz Moser, Kirsten Schnieder Elke Wagner, Inge Wolter

Kosten

Tagungsgebühr 225 Euro für Vollmitglieder der DHKIT®
245 Euro für assoziierte Mitglieder der DHKIT®
265 Euro für Nichtmitglieder der DHKIT®

Einzelzimmer Der Einzelzimmerzuschlag beträgt 20 Euro/Nacht

In der Tagungsgebühr ist die Verpflegung und die Übernachtung im Doppelzimmer enthalten. Der Kongress wird von der DHKIT bezuschusst, sonst wäre dieser günstige Preis nicht möglich. Hinzu kommt der Eintritt von 12 Euro für die Therme in Bad Bevensen.

Termin

22. - 25. Februar 2024, Beginn am Donnerstag um 17 Uhr, Ende am Sonntag um 14 Uhr

Ort

Gustav Stresemann Institut in Niedersachsen e.V. // Europäisches Bildungs- und Tagungshaus
Bad Bevensen, Klosterweg 4, 29549 Bad Bevensen, www.gsi-bevensen.de/tagungshaus.html

Anmeldung

Bis spätestens 15. November 2023 bei Caroline Benhöfer-Buhr, cbb@caroline-hkit.de

Anmeldung

Berufsverband DHKIT
Caroline Benhöfer-Buhr
cbb@caroline-hkit.de

